

SALIF SANOU "LASSO" - Biographie



Lasso, de son vrai nom Salif Sanou, est né en 1980 en Afrique de l'Ouest et a grandi pour devenir un musicien polyvalent de haut calibre.

Lasso, est né dans dans un village bwaba nommé Konkuy-Boho, dans la province de la Kossi, au nord-ouest du Burkina Faso. Dans sa famille, on est griot de père en fils depuis plusieurs générations : il a donc grandi dans un univers où la musique et la parole étaient au cœur de la vie. C'est ainsi qu'il a découvert très tôt ses talents pour plusieurs instruments traditionnels : le djembé, le tamani, le balafon, le chant et la flûte peule (flûte mandingue ou encore flûte à parler).

D'ailleurs, ils se font rares, les joueurs de cette flûte ancestrale et mystique. Lasso est l'un d'eux. Un jour, il osa prendre la flûte et elle parla.

Ses flûtes, il les fabrique lui-même. Il sait choisir l'arbre qu'il transformera en un bâton sonore incroyablement juste. Pour créer cette sonorité qui équilibre les sens, la flûte mandingue a besoin d'une bonne âme, d'un bon souffle, d'un chant et d'une bonne parole.

C'est ce qu'offre Lasso : un moment d'équilibre au sein du chaos de la normalité.

Il y a 8 ans, Lasso a été recommandé par le Musée de la musique de Ouagadougou auprès du Canada comme musicien professionnel.

Depuis son arrivée, Lasso flûte à travers le pays et se fait ami de tous. Il accompagne plusieurs artistes de renom, participe aux évènements d'envergure et est reconnu par sa collectivité comme étant un musicien persistant.

Il a été choisi en 2016 par le Conservatoire Royal de Toronto pour faire partie du « New Canadian Global Music Orchestra » et joue présentement avec ce grand ensemble à travers le Canada. « Obèso », une composition de Lasso, se retrouve sur le premier opus, paru à l'hiver 2018.

Le projet qu'affectionne particulièrement l'artiste est son sextet de musique originale FRAMM. Reconnu à Montréal et dans les régions du Québec avec son groupe « Lasso & Sini-Kan », il est aussi membre du groupe Farafikeb, un métissage étonnant de musique traditionnelle africaine et québécoise.

Porte-parole de la Fête africaine à Inverness, il est actif dans sa collectivité.

Enregistrement d'albums

- Duo de Trois, Luc Boivin, Michel Cyr, Norman Lachapelle (Funambule 2017)
- New Canadian Global Music Orchestra (2017)
- Gotta Lago (Carnet de route, 2014)
- Izra & Éléte (Uncontrollables, 2013)
- Wesley (Liberté dans le noir, 2012)
- Charly Yapou (Zion expérience, 2012)
- Aboulaye Koné & Bolo Kan (Afo Gné, 2010)
- Duny-yaam (2008)

Autres expériences professionnelles

- Professeur de djembé et accompagnateur
- Percussionniste pour des cours de danse africaine à Montréal, Québec et Ouagadougou
- Musicien principal pour le Musée de la musique de Ouagadougou, Burkina Faso
- Musicien pour une création théâtrale avec la troupe théâtrale La Parole (Burkina Faso) et le Théâtre de l'Autre (Québec)
- Musicien/animateur avec le groupe Iolonouma à L'Auberge de Ouagadougou
- Fabrication d'instruments traditionnels (djembé, tamani, tam-tam, doum-doum, bara, kambélé n'goni, balafon, flûtes)

Collaborations

Le professionnalisme et la musicalité de Lasso sont appréciés de ses pairs. Ses collaborations aux spectacles, tournées et enregistrements d'artistes locaux et internationaux sont une partie importante de son travail de musicien.

Accompagnement d'artistes et/ou artiste invité :

- | | |
|---------------------------------------|--------------------|
| ▪ Élage Diouf | ▪ Kady Diarra |
| ▪ Just-Wôan | ▪ Les frères Diouf |
| ▪ Wesli Band | ▪ Groupe Africana |
| ▪ Duo de Trois | ▪ Gotta Lago |
| ▪ Kalabante | ▪ Djembé Québec |
| ▪ Dramane Koné | ▪ Charly Yapou |
| ▪ Aboulaye Koné & Bolo Kan | ▪ Samajam |
| ▪ Zal Cissoko | ▪ Lamogoya |
| ▪ Mansa Cissoko | ▪ Oumou Soumaré |
| ▪ Moustafa Kouyaté & Romain Malagnoux | |

Tournées

- Depuis 2016 : Au Canada avec le grand ensemble New Canadian Global Music Orchestra de Toronto.
- 2015 : En Colombie avec Romain Malagnoux pour le spectacle Les frontières imaginaires.
- 2014 : Au Québec avec Moustafa Kouyaté et Romain Malagnoux pour l'album Les frontières imaginaires.
- 2010 à 2014 : Au Canada avec le spectacle théâtral Baobab.



INFO DE BOOKING

Salif Sanou 'Lasso'

418-717-4822

flutiste.lasso@gmail.com