

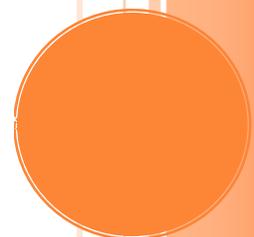
RAPPORT ANNUEL 2021

La Boîte interculturelle

Le rapport annuel 2021 comprend un bref survol de toutes les activités et projets réalisés au cours de l'année.

La Boîte interculturelle

6/11/2022



RAPPORT ANNUEL 2021

La Boîte interculturelle

La Boîte interculturelle crée des expériences uniques d'échange, de partage en collaboration avec des artistes et des partenaires désireux de resserrer les liens et d'en tisser de nouveaux entre les communautés.

Notre travail est essentiellement appuyé sur une approche interculturelle et sur l'intime conviction que les arts peuvent favoriser le rapprochement entre les cultures et que c'est en travaillant ensemble que nous pourrions faire une différence.

A travers l'ensemble de nos actions, nous souhaitons continuer de construire un mouvement national et international dans le but de former un réseau de compétences professionnelles et humaines pour faire progresser les échanges interculturels.

RÉALISATIONS:

4 projets à l'international (incluant développement des idées, conception, planification du projet, budget, promotion, relations de presse)

4 projets d'envergure au Québec entre 2019 et 2021 (conceptualisation, développement, planification, budget, promotion, relations de presse)

Réalisation de deux documentaires (Résonance culturelle 2018 présenté en première au Maroc lors de la foire de la musique 'Visa for Music) et Mamu Ensemble Together 2020 d'une durée de 50 minutes et présenté dans huit communautés à travers le Québec à l'automne 2021) professionnelles et humaines pour faire progresser les échanges interculturels.



MOT DU PRÉSIDENT

Bonjour à tous,

À titre de président et au nom du conseil d'administration, j'ai l'honneur de vous présenter avec beaucoup de fierté le rapport annuel 2021.

Cette année, le mot « merci » ne semble pas assez fort pour exprimer

notre profonde gratitude envers nos partenaires, nos bailleurs de fonds et nos amis pour leur soutien durant les deux dernières années et surtout durant la pandémie de la COVID-19.

Votre appui nous a beaucoup touché et inspiré, et ce, malgré les circonstances d'une complexité inédite. « Merci » est aussi trop faible pour articuler nos remerciements envers vous.

La Boîte interculturelle crée des expériences uniques d'échange, de partage en collaboration avec des artistes et des partenaires désireux de resserrer les liens et d'en tisser de nouveaux entre les communautés.

Notre travail est essentiellement appuyé sur une approche interculturelle et sur l'intime conviction que les arts peuvent favoriser le rapprochement entre les cultures et que c'est en travaillant ensemble que nous pourrons faire une différence.

Au cours de 2021, La Boîte a :

- Grâce au soutien du gouvernement du Canada fait plus de 3,000km pour effectuer des visionnements du documentaire Mamu Ensemble Together
- Développé une Boîte à outils et un guide de visionnement pour faciliter la planification d'événement en lien avec le documentaire Mamu Ensemble Together et ce grâce au soutien du gouvernement du Québec
- Réalisé des segments vidéos pour faciliter les ateliers.
- Participé à quelques forums, pour nommer que quelques réalisations.

Comme plusieurs autres organismes, l'administration de La Boîte a fait face à une succession de défis au cours de l'année, mais elle a su développer en peu de temps un réseau de partenaires importants au Québec, Toronto et à l'extérieur du Canada.

J'aimerais aussi mentionner l'ajout d'une administratrice au conseil d'administration avec madame Elvire B. Toffa. Je tiens à remercier tous les membres du conseil d'administration, nos bénévoles et le leadership de la directrice générale et fondatrice, Nathalie Lévesque, qui s'est mobilisée de façon extraordinaire pour l'atteinte des objectifs que nous avons mis en place pour l'année.

Au nom de l'ensemble du conseil d'administration, je vous remercie pour votre confiance au cours de l'année écoulée et espère pouvoir continuer à vous compter parmi nos partenaires.

6/11/2022

Bien cordialement,

A handwritten signature in blue ink, reading "Faouzi Metouilli", enclosed within a blue ink scribble that forms a horizontal, slightly irregular shape.

M Faouzi Metouilli

Président de La Boîte Interculturelle

6/11/2022

CONSEIL D'ADMINISTRATION

1e rangée – Faouzi Metouilli

2e rangée – Suzanne Leonard, Elvire B. Toffa

3e rangée – Hugo von Levetzow



Nathalie Lévesque, Fondatrice et directrice Générale

Athina Lavoie, Partenaire, contributrice, spécialiste de communication numérique



RAPPORT DES ACTIVITÉS

DISTRIBUTION MAMU ENSEMBLE TOGETHER - automne 2021

Grâce au soutien du gouvernement du Canada et huit partenaires régionaux, La Boîte interculturelle a pu réaliser des visionnements du documentaire Mamu Ensemble Together partout au Québec.

C'est plus de 3 000 km sur la route, que nous avons effectués pour aller à la rencontre des gens.

Partenaires de distribution

- Innu-takuaikan Uashat mak Mani-utenam
- Municipalité de Saint-Adelphe
- Résonance et le module de psychosociologie à l'UQAR
- MRC de La Matapédia
- Place aux Jeunes de La Matapédia
- Le comité des loisirs de la Municipalité de Rivière-Ouelle
- MRC de Kamouraska
- Place aux jeunes Les Basques
- MRC Les Basques
- ABC Lotbinière
- Comité de solidarité de Trois-Rivières
- Autrement d'ici (facilitation des discussions)
- AthinaDesign

Un immense MERCI également aux gens qui se sont déplacés pour venir à notre rencontre ainsi que: Saulo Olmedo Evans, Shauit, Lasso et notre ambassadeur Mishta-Shipu McKenzie.

Lien: <https://youtu.be/kubHuLRyTYs>



DISTRIBUTION – SUITE

La Boîte à l'école



A l'invitation de l'école secondaire des Pionniers de Trois-Rivières, et en compagnie de Saulo Olmedo Evans, l'un des musiciens du projet Mamu Ensemble Together, La Boîte a offert un visionnement du documentaire du même nom suivi d'un atelier de percussions et conte.

C'est toujours étonnant de voir à quel point la musique est magique et rassembleuse.



Lien: <https://youtu.be/UvLoHvw118>

LES NOUVEAUTÉS

La Boîte en images - Avec plus de 6 ans d'expérience dans le développement de projets interculturels (à l'international et national), La Boîte interculturelle mise constamment sur le développement des partenariats public-privé qui favorisent l'émergence de nouvelles idées en mettant l'accent sur l'art et la culture.

Lien: <https://youtu.be/Me1q5k7XgJI>

Boîte à outils

Avec le soutien du gouvernement du Québec, La Boîte a pu compléter un des projets qui lui tenait à cœur. La Boîte offre maintenant une superbe Boîte à outils pour faciliter les visionnements du documentaire Mamu Ensemble Together en milieu scolaire et communautaire.

Cette Boîte à outils comprend :

- un guide de visionnement pour la planification et le bon déroulement de votre événement,
- des liens et des ressources utiles,
- du matériel promotionnel pour vous aider à promouvoir votre événement,
- de courts extraits vidéo pour aider à démarrer la discussion lors de vos sessions questions-réponses, et plus encore!

Egalement disponibles sont 5 différentes options de visionnement et un guide de visionnement.



ADOLESCENTS ET ADULTES

6/11/2022

Documentaire : Mamu Ensemble Together

Langues : Français et anglais

Durée: 50 minutes

Formats disponibles : Digital Cinema Package (DCP), BluRay et MP4

Capsules d'accompagnements au documentaire pour faciliter la discussion (5 au total)

Langues: Français et anglais

Durée: de 20 à 40 secondes

Formats disponibles: Vimeo (avec mot de passe) | MP4 | Clé USB

GRAND PUBLIC

1 conte et musique

Langues: Français et anglais

Durée: 9 minutes 36

Formats disponibles: Vimeo (avec mot de passe) | MP4 | Clé USB

ENFANTS (6 à 11 ans)

Interaction d'enfants avec les musiciens de différents horizons culturels

Langues: Français et anglais

Durée: 14 minutes 09

Formats disponibles: Vimeo (avec mot de passe) | MP4 | Clé USB



Avec ce nouvel outil en main, La Boîte mise sur la planification de visionnements additionnels en ciblant une plus grande audience.

PROGRAMME AMBASSEUR



Les [ambassadrices et ambassadeurs](#) de La Boîte sont des personnes ou des organismes qui ont à cœur sa [mission et ses valeurs](#).

À travers cette initiative, La Boîte veut:

- créer une communauté globale en connectant les fans de La Boîte d'une manière engageante,
- partager de nouvelles perspectives sur des sujets variés et
- mettre en lumière le travail de personnes et d'organismes d'ici et d'ailleurs.

C'est avec un immense plaisir que La Boîte a accueilli Maha Bensouda et King Maliba en tant qu'ambassadrice et ambassadeur de La Boîte!

Ensemble on peut faire une différence en développant le dialogue et la coopération.

ENTREVUES, FORUMS ET ÉVÉNEMENTS

2022

- ❖ Évaluatrice régionale pour les prix bénévoles du Canada
- ❖ Participation aux consultations pour éclairer le tout premier plan d'action national de lutte contre la haine par le gouvernement du Canada.
- ❖ Panéliste à la Table ronde femmes et patrimoines au Centre Culturel Marocain Dar Al Maghrib.



- ❖ Entrevue avec Kamal Benkirane, d'Arts et Lettre, ICI Télévision
<https://boiteinterculturelle.ca/fr/entrevue-avec-kamal-benkirane-darts-et-lettre-ici-television/>



- ❖ Partenaire de la discussion virtuelle du 26 février à l'occasion du Mois de l'histoire des Noirs réalisé par Eeeecho prod
- ❖ Entrevue - [Le Monde Féminin](#) un portail dédié aux femmes.

2021

- ❖ Partenaire - [Festival les nuits de Tombouctou à Montréal](#)

- ❖ Panéliste - L'art et la culture en temps de pandémie avec Glenda Rush, Elvire Pro, KingMaliba KM et Selma Rèragui Wib
- ❖ Entrevue pour la rédaction d'une étude sur les industries culturelles et créatives au Maroc



COUVERTURE MÉDIATIQUE

[Retour sur la semaine québécoise des rencontres interculturelles au Kamouraska](#), *Le Placoteux*, 04-11-2021

[Place aux 25e Journées québécoises de la solidarité internationale](#), *L'Écho de Maskinongé*, 02-11-2021

[La diversité célébrée dans la Vallée](#), *iHeartRadio*, 18-10-2021

[La musique pour lutter contre le racisme](#), *L'Hebdo Mékinac / des Chenaux*, 28-09-2021

[Mamu Ensemble Together: le documentaire](#), *GrandToronto.ca*, 18-05-2021

PARTENARIATS

Nouveau partenariat

La Boîte interculturelle conclut un accord de partenariat avec l'Association Sandja du Cameroun



Partenariats renouvelés (de gauche à droite)

3ZEM – Rabat, Maroc

2CCOM – Montréal, Canada

Eeeecho Prod, Toronto, Canada

Africa Women Forum, Rabat, Maroc

Athina.Design, Ottawa, Canada



ÉTATS FINANCIERS

LA BOÎTE INTERCULTURELLE

RÉSULTATS

EXERCICE TERMINÉ LE 31 MARS 2022

	2022	2021
	\$	\$
PRODUITS	<u>27 206</u>	<u>55 488</u>
FRAIS D'ADMINISTRATION		
Gestion de projet	5 170	5 200
Événements et emplacements	2 070	12 433
Expert-conseil - Professionnels	5 302	11 925
Fournitures de bureau et papeterie	-	1 409
Frais de déplacements	1 787	7 835
Honoraires professionnels	3 166	665
Promotion et communication	6 971	13 854
Télécommunication	-	2 132
Intérêts et frais bancaires	<u>35</u>	<u>35</u>
	<u>24 501</u>	<u>55 488</u>
EXCÉDENT DES PRODUITS SUR LES CHARGES	<u><u>2 705</u></u>	<u><u>-</u></u>

6/11/2022

LA BOÎTE INTERCULTURELLE
ÉVOLUTION DE L'ACTIF NET
EXERCICE TERMINÉ LE 31 MARS 2022

	<u>2022</u> \$	<u>2021</u> \$
SOLDE AU DÉBUT	-	-
Excédent des produits sur les charges	<u>2 705</u>	<u>-</u>
SOLDE À LA FIN	<u><u>2 705</u></u>	<u><u>-</u></u>

